

Das Bandtagebuch mit EINSHOCH6

Folge 27: AUF DER REEPERBAHN

Übung 1: Hamburg und die Reeperbahn

Löse diese Aufgabe, bevor du dir das Video anschaust. Ordne die Namen und die Substantive einander zu. Benutze, wenn nötig, ein Wörterbuch oder recherchiere im Internet.

1. Hamburg
 2. die Reeperbahn
 3. St. Pauli
 4. The Beatles
 5. Korbinian
 6. die Herbertstraße
-
- a) ein Stadtviertel/ein Kiez in Hamburg
 - b) berühmte Musiker aus England
 - c) ein Jungenname
 - d) eine berühmte Amüsiermeile
 - e) eine Stadt
 - f) der Name einer bekannten Straße

Das Bandtagebuch mit EINSHOCH6

Folge 27: AUF DER REEPERBAHN

Übung 2: Was gibt es zu sehen?

Schau dir zunächst das Video an, aber achte noch nicht darauf, was die Personen sagen. Bearbeite dann die folgende Aufgabe. Was sieht man im Video? Wähle richtig aus.

Man sieht im Video, wie ...

- a) Basti und Korbinian mit der U-Bahn zur Reeperbahn fahren.
- b) eine Gruppe Fußballfans ein Fußballstadion verlässt.
- c) sich Basti hinter eine Beatles-Figur stellt.
- d) Korbinian sich an einem EC-Automaten Geld holt.
- e) Basti und Korbinian sich eine Live-Show ansehen.
- f) die Lichter und Reklameschriften leuchten und blinken.
- g) Basti und Korbinian mit einem Türsteher sprechen.
- h) Basti und Korbinian hinter einer Mauer verschwinden.
- i) Basti und Korbinian früh am Morgen betrunken die Reeperbahn verlassen.

Übung 3: Was wird gesagt?

Schau dir das Video noch einmal an und höre genau zu, was gesagt wird. Wähle die richtige Antwort aus.

1. Basti und sein Zwillingbruder wollen sehen, ...
 - a) wo man mit dem Auto am besten parken kann, wenn man zur Reeperbahn will.
 - b) wo man am billigsten Alkohol trinken kann.
 - c) was man auf der Reeperbahn machen kann.

2. Wie heißt das Stadtviertel, in dem die Reeperbahn liegt?
 - a) St. Pauli
 - b) Kiez
 - c) Rotlichtviertel

3. Basti findet, dass der Club ...
 - a) genauso aussieht, wie er es sich vorgestellt hat.
 - b) ganz anders aussieht, als er es sich vorgestellt hat.
 - c) ziemlich alt aussieht.

4. Basti und Korbinian glauben, dass auf der Reeperbahn erst ... viel los sein wird.
 - a) am nächsten Tag
 - b) um Mitternacht
 - c) am Samstag

5. Welcher Satz ist nicht richtig? Der Türsteher ...
 - a) lädt Passanten ein, seinen Club zu besuchen.
 - b) findet, dass die Passanten heute besonders hübsch aussehen.
 - c) sagt, dass die ersten Besucher erst später kommen.

6. Welcher Satz ist richtig? Die Herbertstraße ist eine besondere Straße, weil ...
 - a) sie die einzige Straße im Rotlichtviertel ist, wo Prostitution verboten ist.
 - b) sie morgens und abends geschlossen ist.
 - c) sie nur von Männern betreten werden darf.

Übung 4: Reflexivpronomen

Welche Reflexivpronomen passen? Schreibe das richtige Wort in die Lücken.

mich / mir / dir / dich / sich / uns / euch

1. Basti: „Wir begeben _____ heute auf die Reeperbahn.“
2. Korbinian: „Ich kann _____ gut vorstellen, dass hier abends immer sehr viel los ist.“
3. Auf der Reeperbahn befinden _____ viele Kneipen, Bars, Clubs und Theater.
4. Basti: „Korbinian, willst du _____ mal anschauen, wie so ein Nachtclub von innen aussieht?“
5. Basti: „Korbinian, fragst du _____ auch, wie viel Geld die Leute auf der Reeperbahn ausgeben?“
6. Türsteher: „Ihr könnt _____ sicher denken, dass die Reeperbahn vor allem von Männern besucht wird.“
7. Korbinian: „_____ interessiert vor allem, wann die Kneipen auf der Reeperbahn schließen.“

Übung 5: Auf der Reeperbahn

Die Reeperbahn ist bei Touristen und Hamburgern beliebt. Setze die richtigen Begriffe in die Lücken ein.

Türsteher / the Beatles / Prostituierte / Amüsiermeile / Rotlichtviertel / Kneipen /
Live-Shows / Mauer

Die Reeperbahn

Deutschlands berühmteste _____ (1) ist die Reeperbahn in Hamburg. In diesem Viertel bieten zahlreiche Nachtclubs _____ (2) mit Tänzerinnen an. Es gibt viele _____ (3), in denen man trinken und manchmal auch essen kann. Nachts blinken überall die bunten Lichter der Clubs. _____ (4) versuchen, die Besucher in die Clubs zu locken, und bestimmen, wer hineinkommen darf und wer nicht. Berüchtigt ist auch die Herbertstraße, in der überwiegend _____ (5) arbeiten. Damit nicht jeder die Straße einfach so betreten kann, befindet sich am Eingang zur Straße eine große _____ (6). Nur Männer dürfen die Straße betreten.

Die Reeperbahn mit ihren Nebenstraßen ist nicht nur als _____ (7) bekannt: Hier begann auch der Welterfolg der Liverpoolscher Band _____ (8), die dort in den 1960er Jahren regelmäßig in Nachtclubs aufgetreten sind. Um daran zu erinnern, wurde sogar ein Platz nach ihnen benannt.

Übung 6: Wie bitte?

In der gesprochenen Sprache machen selbst Muttersprachler manchmal kleine Fehler, lassen Wörter weg oder benutzen ungewöhnliche Formulierungen. Überlege, was die folgenden Sätze bedeuten oder wie man sie so ändern kann, dass sie der Schriftsprache entsprechen.

1. Was meint Korbinian? „Von Alkoholtrinken über Feiern kann man hier alles haben.“
 - a) Auf der Reeperbahn kann man Alkohol trinken, Partys feiern und vieles mehr machen.
 - b) Nach dem Alkoholtrinken geht jeder, der die Reeperbahn besucht, auf eine Party.
2. Was meint Korbinian? „Hier ist natürlich auch Fußballspiel.“
 - a) In Hamburg finden auch Fußballspiele statt.
 - b) Auf der Reeperbahn wird vor allem Fußball gespielt.
3. Was meint Basti? „Selbst der EC-Automat, der sagt ja schon alles.“
 - a) Auf dem Geld-Automaten kann man lesen, wie man ihn bedienen muss.
 - b) Auch am Bild auf dem Geld-Automaten erkennt man, dass man im Rotlichtviertel ist.
4. Was meint der Türsteher? „Und ihr beiden Hübschen, wie sieht’s aus?“
 - a) Er fragt zwei schöne Frauen, wie ihnen die Show gefällt.
 - b) Er lädt zwei Passanten ein, sich die Show anzusehen.
5. Was meint Basti? „Eine ganz wichtige Straße fehlt noch hier aufm Kiez.“
 - a) Eine berühmte Straße haben die beiden noch nicht besucht.
 - b) Auf dem Kiez gibt es keine wichtigen Straßen.
6. Wie kann man Bastis Äußerung verändern, damit sie leichter verständlich wird? „Ganz ehrlich: nichts für mich!“
 - a) „Ich habe nichts Ehrliches für mich gefunden.“
 - b) „Ich muss ehrlich zugeben, dass mir das nicht gefällt. Das ist nicht mein Ding.“